

Ion Popescu-Brădiceni

Reinventarea capodoperei Arca Metanoia



OPERA OMNIA
PUBLICISTICĂ ȘI ESEU CONTEMPORAN

TIPO MOLDOVA

Ion Popescu-Brădiceni

**Reinventarea capodoperei
Arca Metanoia**

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

Redactor: *Aurel Ștefanachi*

Coordonator serie: *Cassian Maria Spiridon*

Coperta și tehnoredactare: *Andrei Ștefanachi*

Descrierea CIP a Bibliotecii Naționale a României
POPESCU-BRĂDICENI, ION

Reinventarea capodoperei: Arca Metanoia / Ion Popescu-Brădiceni
– Iași : Tipo Moldova, 2016

ISBN 978-606-676-866-5

821.135.1-4

© Tipo Moldova

Editura TipoMoldova este recunoscută academic de Consiliul Național al Cercetării Științifice pentru domeniile filologie (PN-II-ACRED-ED-2012-0285) și istorie și studii culturale (PN-II-ACRED-ED-2012-0355).

Iași, 2016

Editura *Tipo Moldova*,
E-mail: office@tipomoldova.ro

www.tipomoldova.ro
0232.278.709

Ion Popescu-Brădiceni

Reinventarea capodoperei Arca Metanoia

Colecția OPERA OMNIA
publicistică și eseu contemporan

TIPO MOLDOVA

CUPRINS

PREFAȚĂ. SUB SEMNUL CAPODOPEREI.....	1
IONEL BUȘE. O INTRODUCERE ÎN GÂNDIREA (TRANS)FIGURATIVĂ...	11
INTRODUCERE: O POETICĂ A (RE)CITIRII	19
PLĂCEREA INSULARITĂȚII AUTOFICTIONALE.....	24
SCRISOARE CĂTRE ADRIAN ALUI GHEORGHE	26
SCRIITURA CARE AȘTEAPTĂ.....	28
PAZNICUL PLOII SAU CUM S-A METAMORFOZAT ADRIAN ALUI GHEORGHE ÎN ARȚARUL CARE ÎNVAȚĂ FILOZOFIE	37
TRĂSĂTURI LUDICE ÎN POEZIA LUI TUDOR ARGHEZI.....	43
MIRCEA BÂRSILĂ ȘI TEMEINICIA CONSTRUCTIVĂ.....	66
METAFORA VIE ÎN OPERA TRANSLITERARĂ A LUI CONSTANTIN BRÂNCUȘI.....	83
LEO BUTNARU – UN GLADIATOR DE DESTINE	98
SUB „DOMNIA” LUI GABRIEL CHIFU (LA 60 DE ANI)	104
„PRĂPASTIA CU OCHI ALBAȘTRI” CHILIAST(R)UL NICOLAE COANDE.....	116
POEZIA IOANEI DINULESCU: Orașul lui Heidegger și Steaua lui Ion.....	130
NICOLAE DRAGOȘ	138
CU GEORGE DRĂGHESCU: ACASĂ LA GREIERI	145
<i>DESPRE ARTA (TRANS)POETICĂ A LUI MARIAN DRĂGHICI.....</i>	148
GOANA DUPĂ FERICIRE, ÎNTR-UN ȘIR TRANSFINIT DE ZILE, A POETULUI OVIDIU GENARU	162
MAESTRUL GHEORGHE GRIGURCU: ÎNTRE LUCIDITATE ȘI SUPRAREALISM, SPRE O NOUĂ SCRITURĂ NEOMODERNISTĂ	168
MĂSLINUL LUI PLATON ȘI CĂDEREA PE GÂNDURI A LUI ION HOREA	187
ROXANA LUPESCU: O VOCE SINGULARĂ, DAR ÎNCĂ DISCRETĂ.....	195
ARTA GRĂDINARULUI-POET EMILIAN MARCU	200
HERTA MÜLLER FAȚĂ CU TRAGICUL BANALULUI CURENT ȘI UN PREMIU ”NOBEL” PENTRU „LEAGĂNUL RESPIRAȚIEI”	209
CASA DIN CARTE A LUI ADRIAN PĂUNESCU	222
CATEDRALA DIN AUZ A LUI MIRCEA PETEAN	228
DEVENIREA ÎNTRU POEZIE	244
NICOLAE PRELIPCEANU: POETUL OAMENILOR DE ZĂPADĂ.....	252

Ion Popescu-Brădiceni

ADAM PUSLOJIĆ – CEL MAI MARE REPREZENTANT AL CLOCOTRISMULUI.....	258
SĂRBĂTORILE SACRE ALE LUI PETRE STOICA*	266
LIVIU IOAN STOICIU: UN ALCHIMIST PEREMPTORIU AL SUBSTANȚELOR INTERZISE.....	272
AUREL ȘTEFANACHI ȘI „ÎNCHIDEREA JOCULUI”	277
„ÎN CHIP POETIC LOCUIEȘTE OMUL”	283
POEȚI GORJENI	293
FOREWORD. GUIDED BY THE MASTERPIECE.....	309
O CĂLĂTORIE prin EUTOPIA ȘI HIPERBOREEA	319
SUB SEMNUL LUDICULUI	328
Ion Popescu-Brădiceni: Curriculum vitae	333
Ion Popescu-Brădiceni: Bibliografia operei, selectivă:	335